



**Résumé des normes et modalités d'évaluation des apprentissages
École Du Tournant
Enseignement secondaire
Année scolaire 2019-2020**

Voici les informations concernant l'évaluation des apprentissages de votre enfant et la communication des résultats au cours de l'année 2019-2020.

Première communication

Commentaires sur les apprentissages et le comportement de votre enfant
Communication acheminée aux parents le 7 octobre 2019

1^{er} bulletin (20%)

Étape 1: 29 août au 8 novembre 2019
Bulletin remis aux parents en soirée le 21 novembre 2019

2^e bulletin (20%)

Étape 2: 8 novembre au 7 février 2020
Rencontre des parents en soirée le 12 mars 2020

3^e bulletin (60%)

Étape 3: 10 février au 19 juin 2020
Bulletin acheminé aux parents **par courriel** dans la semaine du 29 juin 2020

Particularités de l'école Du Tournant

Pour les matières de base (français, mathématique, anglais), l'enseignement est individualisé. L'élève travaille donc selon un rythme relatif à ses particularités. Si aucune note n'apparaît au bulletin de l'élève pour ces matières, cela indique que, pour cette étape, celui-ci n'a pu compléter les évaluations. De plus, ce type d'enseignement implique qu'un élève peut terminer un niveau scolaire en cours d'année; on retrouvera alors une note à la case intitulée « Résultat final ».

ABSENCE LORS DES ÉVALUATIONS OU REMISE DE TRAVAUX:

**En cas d'absence lors d'une évaluation ou d'un travail (motivée ou non-motivée),
l'école prévoit la modalité de reprise suivante:**

- **Dans ce cas, l'enseignant précisera à l'élève et à son parent qu'une seule reprise sera donnée ET qu'une absence* à celle-ci entraînerait automatiquement la note "0%" à cette évaluation.**

****par contre, si l'absence à la reprise est motivée selon les motifs à l'agenda, l'enseignant pourrait attribuer une dernière reprise à l'élève.***

Discipline	Nature des évaluations	Compétence	Bulletin		
			1	2	3
Français	À différents moments de l'année, l'élève doit faire des tests théoriques portant sur ses connaissances grammaticales ainsi que des évaluations en lecture, en écriture et en oral. À la dernière étape, les élèves de 2 ^e secondaire et de 5 ^e secondaire sont évalués dans la compétence écrire par un examen du MEES. Celui-ci compte pour 20% de la compétence "écrire" en 2 ^e secondaire et 50% de la compétence "écrire" en 5 ^e secondaire.	1^{ère} à 4^e secondaire Lire (40%)	X	X	X
		Écrire (40%)	X	X	X
		Communiquer oralement (20%)	X	X	X
		5^e secondaire Lire (40%)	X	X	X
		Écrire (50%)	X	X	X
		Communiquer oralement (10%)	X	X	X
Français correctif	Évaluations en grammaire Écriture de lettres d'opinion (texte argumentatif)	5^e secondaire Écrire (100%) ➤ Texte argumentatif ➤ Grammaire	X	X	X
Mathématique	Après la majorité des chapitres, l'élève a une évaluation écrite. Tout au long du niveau, l'élève est évalué à l'aide de 3 à 6 situations d'apprentissage. Dès que l'élève a terminé un niveau (2,3 et 5), il doit passer un examen bilan à la fin pour évaluer les 2 compétences. À la fin de la 4 ^e secondaire, un examen du MEES compte pour 50% de la note finale de la 2 ^e compétence, soit « raisonner ».	Résoudre (30%) Sec 1-sec 2- sec 3		X	X
		Résoudre (30%) Sec 4- sec 5	X		X
		Raisonner (70%) Sec 1 à 5	X	X	X
Anglais	Cahier maison pour tous les niveaux Sec 5 : les élèves ont des examens du MEES (production orale au mois de mai et production écrite au mois de juin) qui comptent pour 50% de la note finale de ces deux compétences.	Interagir oralement 40 %		X	X
				X	X
		Réinvestir sa compréhension de textes lus et entendus (30%) Et Produire des textes (30%)	X	X	X

Histoire du Québec et du Canada	<p>Exemples :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Production de ligne du temps et cartes • Compréhension des concepts • Production de tableaux synthèse • Projets en équipes • Examens sur les opérations intellectuelles en histoire. • Tests de connaissances <p>**À la dernière étape, les élèves ont un examen final du MEES. ** Le cours de 4^e secondaire est obligatoire pour obtenir son D.E.S.</p>	Caractériser une période de l'histoire du Québec et du Canada. (50%)	X	X	X
		Interpréter une réalité sociale. (50%)	X	X	X
Applications technologiques et scientifiques	<p>La note sera constituée par le cumul des évaluations qui suivront chacune des séquences d'enseignement et les laboratoires faits en classe.</p> <p>Exemples:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tests périodiques • Expériences <p>À la dernière étape, une épreuve unique du MELS comptera pour 50% de la note finale dans la compétence</p>	Volet pratique (40%)	X	X	X
		Volet théorique (60%)	X	X	X
Éthique et culture religieuse	<p>Évaluations faites en situation de classe.</p> <p>Exemples:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Travail individuel et en équipe • Réflexions écrites en lien avec un sujet 	Réfléchir sur des questions éthiques (50%)	X	X	X
		Manifester une compréhension du phénomène religieux à partir de différents thèmes (50%)		X	X
Exploration de la formation professionnelle	<p>Évaluations faites en situation de classe.</p> <p>Exemples:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Activités d'expérimentation • Travaux de recherche 	Explorer la formation professionnelle (50%)	X	X	X
		Se situer au regard de la situation professionnelle (50%)		X	X
Volet des arts					
Arts plastiques	<p>La note de chaque étape sera constituée par le cumul des travaux faits en classe.</p> <p>Exemples :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Collage, assemblage, dessin • Cahier de traces • Peinture, modelage et appréciation des œuvres d'art 	Créer (70%)	X	X	X
		Apprécier (30%)	X	X	X

Musique	La note de chaque étape sera constituée par le cumul des travaux faits en classe.	Inventer et interpréter des œuvres musicales (70%)	X	X	X
	Exemples : <ul style="list-style-type: none"> • Grilles d'évaluation • Examens écrits 	Apprécier des œuvres musicales (30%)	X	X	X
Art dramatique	La note de chaque étape sera constituée par le cumul des travaux faits en classe.	Créer et interpréter (70%) des œuvres dramatiques	X	X	X
	Exemples : <ul style="list-style-type: none"> • Saynètes • Numéro au Gala • Monologues 	Apprécier des œuvres dramatiques (30%)	X	X	X
Multimédia	L'évaluation est fragmentée pour chaque période. Un pourcentage de 5 à 10% est attribué à chaque cours. <ul style="list-style-type: none"> • Mise en page utilisant divers logiciels. • Travaux de traitement de l'image • Animation • Conception de divers projets web 	Incorporer les technologies de l'information et des communications (100%) à l'intérieur des projets classes.	X	X	X
Cinéma	La note de chaque étape sera constituée par le cumul des travaux et projets faits en classe.	Créer et interpréter (70%) Des œuvres cinématographiques	X	X	X
		Apprécier des œuvres cinématographiques (30%)			
Volet des sports					
Sport collectif / Éducation physique	En observation dans un contexte d'activités physiques.	Agir dans différents contextes d'activités physiques	X	X	X
Conditionnement physique	Exemples : <ul style="list-style-type: none"> • En situation de jeux (football, soccer, badminton, tennis, ...) • Réalisation d'un enchaînement d'actions à l'aide d'un carnet d'évolution de l'élève 	Interagir dans différents contextes d'activités physiques	X	X	X
Sports de raquette	À chaque bulletin les compétences seront évaluées par une note globale.	Adopter un mode de vie sain et actif		X	X
Ateliers techniques	La note sera constituée par un cumul des évaluations des différents travaux et projets. Exemples : <ul style="list-style-type: none"> • Fabrication de projets de bois à l'échelle • Lecture de plans • Utilisation d'outils 	Construire des objets de bois à l'aide d'outils techniques utilisés en classe (70%)	X	X	X
		Travailler en respectant les règles de sécurité (15%)	X	X	X
		Décoder et dessiner des plans (15%)	X		X

Éducation manuelle et technique	La note sera constituée par un cumul des évaluations des différents travaux et projets. Exemples : <ul style="list-style-type: none"> • Cahier maison, dessins • Projets de bois 	Décoder et dessiner des plans (20%)	X		X
		Construire selon le plan (60%)	X	X	X
		Respecter les règles de sécurité (20%)	X	X	X

Commentaires sur la compétence transversale au bulletin scolaire

À la fin du 3^e bulletin, un espace est réservé pour la consignation des forces et défis en lien avec la compétence suivante :

- Étape 3 : Organiser son travail

Pour obtenir plus d'informations en ce qui concerne les modalités d'évaluation, n'hésitez pas à communiquer avec nous, il nous fera plaisir de répondre à vos questions.

La direction